



第11回 城西大学

# 英語スピーチ コンテスト



I would like to speak...

In my opinion...



The 11th Josai University  
English Speech Contest

2022年9月25日(日)  
12:30~

GET STARTED

The theme of  
my speech is...





## スケジュール

---

### オンライン開催

- 12:00 - 12:20 出場者説明会
- 12:30 - 12:40 開会式
- 12:40 - 13:45 高校の部 (前半)
- 13:45 - 13:55 休憩
- 13:55 - 15:00 高校の部 (後半)
- 15:00 - 15:10 休憩
- 15:10 - 16:00 大学の部
- 16:00 - 16:15 休憩
- 16:15 - 17:00 オンライン交流会
- 17:00 - 17:30 表彰式、閉会式、記念撮影

### 審査員紹介

---

審査員長	小堀 隆司 KOBORI, Ryuji	城西大学 語学教育センター 教授
審査員	石川 正子 ISHIKAWA, Masako	城西大学 語学教育センター 教授
審査員	キース・マーティン MARTIN, Keith	城西大学 語学教育センター 准教授
審査員	デール・シナー SINNER, Dale	城西大学 語学教育センター 准教授

## 登壇者紹介（登壇順）

### 高校の部（前半）

1	高橋 勇希	埼玉平成高等学校 普通学科 S特進コース	2年
2	西山 鈴夏	山村学園高等学校 普通科 総合進学GLコース	1年
3	小牧 英史	埼玉県立 南稜高校 普通科	2年
4	濱田 紗菜	埼玉県立 坂戸高等学校 外国語科	1年
5	藤枝 詩侑	川越東高校 普通コース	2年
6	吉田 リアム 慧	城西大学付属 川越高等学校 普通科	2年
7	福田 ルミカ		

### 高校の部（後半）

8	道源 結衣	埼玉県立 不動岡高等学校 普通科	1年
9	鷹本 奈央	東京女学館高等学校	2年
10	室永 怜奈	さいたま市立 浦和高等学校	2年
11	手島 隆人	埼玉県立 越谷北高等学校 理数科	1年
12	松下 涼音	埼玉県立 越谷南高等学校 外国語科	2年
13	栗原 未来	大妻嵐山高等学校 SSコース	2年
14	中西 こころ	石川県立 小松明峰高等学校 普通科 理系アドバンストクラス	2年
15	吉田 愛	サレジオ工業高等専門学校 情報工学科	1年

### 大学の部

1	謝 望梅	城西大学大学院 経営学研究科 ビジネスイノベーション専攻	1年
2	谷村 瞳	神戸市外国語大学 外国語学部 英米学科	1年
3	俣野 瞭真	神戸市外国語大学 外国語学部 イスパニア学科	2年
4	DOAN NGUYEN KHOI	宇都宮大学 国際学部	3年
5	吉田 麻里子	名古屋大学 情報学部 人間・社会情報学科	3年
6	窪田 彩香	上智大学 国際教養学部 国際教養学科	3年

## 発表要旨（高校の部 前半）

1. 高橋 勇希	Japanese rice
	日本のお米
<p>みなさん！お米は好きですか？お米と聞いて皆さんはどの品種、産地を思い浮かべるでしょう。大半は「こしひかり」そのなかでも（新潟県魚沼市産）と答えるでしょう。しかし本来「米」は温暖な気候の土地でしか育たず、現在の代表的な産地となっている北陸や東北などといった寒冷地には適していません。ではなぜ、このような寒冷地で栽培できているのでしょうか。それは先人たちの品種改良のおかげです。<b>コシヒカリが人気となった理由：</b>時代は飢餓対策のための自然災害に強い品種作りから量より質、つまり美味しさが求められるようになっていきました。コシヒカリは病気に弱く栽培中に倒れやすい品種であることから栽培にはむいてなく、以前の質より量の時代には注目されませんでした。とにかく日本人好みの味で美味しいことから量より質が求められるようになったこの時代に注目を浴びました。<b>あきたこまちとの違い：</b>まずあきたこまちは、寒冷な気候の秋田県で栽培できるコシヒカリタイプの良食味米（りょうしょくみまい）をコンセプトに開発されたお米です。全国トップクラスの人気と知名度を誇る秋田米の主力品種です。あきたこまちは、とにかく美味しいコシヒカリと病気、寒さに強い、奥羽292号を交配し誕生させた品種です。つまり、最強です。コシヒカリが親であるため子は親に似るということわざがある通りコシヒカリに負けを取らず良い品種です。</p>	

2. 西山 鈴夏	Thing that is inherited from
	受け継がれるもの
<p>世界では現在 7.139 種類の言語が使用されています。そのうち約 40%の言語が絶滅の危機に瀕しており多くは話者数が 1000 人以下となっています。一方、わずか 23 の言語が世界人口の半分以上を占めており、そのうち日本語は 13 位で約 1.26 億人が使用しています。私は、この膨大な数の言語のうち、母国語である古語の魅力に惹かれました。今現在使用している日本語は全て古典言語や古語が時代を経る毎に変化したものです。古典言語は時代が経つにつれ口語が多様化し古典の文語から進化して行きました。古語については時代により大きく分けて上代日本語、中古日本語、中世日本語の 3 種類分かれています。それぞれ上代日本語は古墳時代頃から奈良時代頃まで、中古日本語は平安時代中期に使われ、中世日本語は前期中世日本語と後期中世日本語に分かれ前期は院政期から鎌倉時代まで、後期は室町時代に使用されました。このように現代の日本語ができるまでに様々な過程を踏み進んできたことが現存する書物などからも分かります。日本ではこの言語を使い、心情を詩にして表します。短歌は 57577、俳句は 575 と音のリズムや文字数が決められており、その文字制限の中で季節や情景、思いを詩い上げます。数千年前の人たちと同じ決め事に乗っとり詩を作ること、時代や情景が変わっても昔から受け継がれる思いを感じられる所に惹かれています。現在の日本語は時代は時代に合わせ変化してきましたが、短歌などは今でも規則を守る事で、時代を超え読み人の思いを今に伝えることができます。</p>	

3. 小牧 英史	Necessity of Expansion of Business Opportunity in Metaverse
	メタバースにおける事業拡大の必要性
<p>メタバースの市場経済が、今急速に拡大している。メタバースには仮想空間内での国境を越えたグローバルな活動や、非日常体験が出来るという特徴がある。そのため、メタバースを用いた、現実にはない価値を生み出してくれるものが注目されている。私は、メタバースでしかできない事業の促進をした方がいいと考えている。今回は”VRChat“といったVR機器でしかできない狭義のメタバースについて述べることにする。たとえば、一番顕著に現れているのはアバターだ。アバターとは仮想空間の中でユーザーが操作するキャラクターのことだ。アバターはVR空間内において自己を表現する手段であるとともに、他人との間にコミュニティを生み出す原動力となっている。そのため、現実空間でLGBTQ+によって悩んでいる人や、体に障害がある人でも仮想空間なら、何不自由なく感情を表現することができる。これはメタバースでしかできないことである。しかし、これだけでは従来の「マイクラフト」や「あつまれどうぶつの森」といったゲームでもできる。そのため、メタバースはいらないのではないかと思う人もいるだろう。しかし、メタバースには根本的に異なる点がある。それは自分自身で体を使って自由に表現できることや、人と人が出会うあらゆる場所を仮想空間で演出することが可能であることだ。そのため、現実空間で人と人が出会う空間を、仮想空間で疑似体験できるということは、メタバースでしかできないことであると言える。このことからメタバースは無限の可能性を秘めているため、もっと事業を拡大した方がいいと考える。</p>	

4. 濱田 紗菜	Our Endeavor will Bear Fruit
	努力は報われる
<p>ある朝、ペットの猫が出産した。家族が増えると嬉しいことだけでなく世話の苦勞も増える。飼育、保護がしきれない猫は殺処分される。そもそも猫を増やしたのは人間であるにも関わらずだ。明治時代に流行したペスト病の対策として、飼育が奨励された猫が野生化し、繁殖したのだ。原因を作った人間がこの問題を解決しなければならない。では何をすれば良いのだろうか。私は、実際に譲渡会を訪れ、主催者や参加者の方々に話を聞いた。ペットショップでは高い値段で売られる子猫の親猫は繁殖目的で飼育された後、殺処分されることが多い。アメリカではペットショップでの命の売買は法律で一部禁止されており、保護施設からの譲渡が一般的である。日本でも、有名企業が宣伝力や立地の良さを活かして動物の譲渡会を行うなどの活動も広がってきている。また、殺処分問題を解決するために尽力する人々がいる。そんな彼らが殺処分を減少させるのに用いている有効な手立てのひとつに TNR 活動がある。TNR 活動とは野良猫を捕獲し (Trap)、不妊手術を施して (Neuter)、元の場所に返す (Return) 活動だ。出産は猫にとっても負担であり、さらに繁殖することで殺処分の数も増えるので、去勢手術は重要である。現状や手立てを知り、それぞれの立場からできることがあると思った。人と動物が共存するために、まずは TNR 活動への協力を呼びかけていきたい。</p>	

5. 藤枝 詩侑	What we can do first in this aging society
	高齢化社会でまず自分にできること
<p>私が幼少時よりお世話になっている近所のおじいさんは、家族の勧めで車の免許証を返納し、しばらくは自転車で行動したが、次第に外出が減り、体が弱ってしまった。私の祖母も免許証の返納を考えているが、行動範囲が狭まり、タクシーも料金が高いので気が引けるようだ。また、毎日のように高齢者の迷子の放送を耳にし、他人とは思えずに安否が心配になる。迷子になった高齢者を助けたり、いつまでもアクティブな生活ができる手助けを自分にはできないだろうかと思い、できることを行動に移すことにした。私は迷子の高齢者に声掛けをするボランティア活動に参加をした。市が指の爪に貼る用の個人情報が分かるQRコード付きのシール等を配布していること、また徘徊者の多くが迷子の自覚もない為、周囲の人がそれを認知し積極的な声かけが必要があると知った。それ以来、私は外出時には知らない高齢者にも気を配るようになり、スポーツ好きな私の祖母とできるだけ一緒に運動をするようにし、送迎できるよう車の免許取得も考えている。長寿は好ましいことだが、元気で暮らせる状態をいかに保てるかが重要だ。免許証の返納も一例だが、生活の変化は高齢者にとって悪影響を与えるとわれ、それを防げるのは周囲の人々だ。高齢化に伴う問題は、国や地方自治体が解決すべきことだと思っていたが、そうではない。周囲の一人一人の高齢者に対する思いやりや小さな気遣いが、高齢者の健康寿命を延ばし、安心して暮らせる地域づくりの土台となるのだ。</p>	

6. 吉田 リアム 慧	Keys to Achieve Goals
	目標達成の鍵
<p>人生を変えてしまうような大きな目標、積み重ねが大切な小さな目標、どんな目標でも達成できるようになるカギは何なのだろう。2016年世界最高のサッカーリーグであるイングランドのプレミアリーグでレスター・シティというチームが優勝を勝ち取った。この優勝はあり得ないミラクルだった。優勝のシーズン前までレスターは二部リーグでプレーしており、シーズン前の優勝オッズは5000倍という有様だった。ではなぜこのミラクルは起きたのだろうか。レスターのチームの総合力を考えると、プレミアリーグの中では下から片手で数えられる程度だった。しかし、レスターのどの選手も誰にも負けないと言っていいような強みがあった。ドリブル、空中戦、クロスボール、スタミナ、スピード、こう言った何か一つの強みを持った選手達が揃っていた。彼らはシーズンを通して、引いて守ってカウンターという一つの戦術を使い続けた。彼らは決して強いチームではなかった。しかし、たった一つの戦術を使わせると、最強のチームへと変貌した。私は数年前まで少林寺拳法をやっていた。二人組で演武を行う競技で県大会に出場したことがある。私は他の出場者に比べて筋肉がなく、私のパートナーは動きに正確さがなかった。反対に僕は動きの正確さに自信があり、パートナーはすごく迫力のある攻撃ができた。シンプルで迫力の伝わりやすい攻撃をパートナーがし、細かい動きの必要な関節技を私がやるという風に技の構成を工夫した。結果、県大会2位という成績を取ることができた。自分の強みを理解し、それを最大限に活かす自分なりの戦術と、自分の弱点を補ってくれる仲間を見つけることが、どんな遠い目標をも達成するカギなのだと思う。</p>	

7. 福田 ルミカ	Key to solving human right issues コミュニケーションが差別問題への第一歩
<p>第一印象はその後の相手との関わり方に大きな影響を及ぼす。好印象であれば仲良くしようとし、悪印象であれば避けようとする。この行動から差別が生じることもあるが、無知が差別につながるのはとても悲しいことだ。私たちはどうすればこの問題を解決できるのか。人間は自分が知らない人について関わろうとしないが、コミュニケーションを取ると思わぬところから相手との共通点が見えてくることもある。友人が紹介してくれた、同性愛者による「恋愛観に関する動画」から、恋愛対象が異性・同性に関わらず、相手に対する恋愛感情は大きくは変わらないことを知った。動画を見る前までは、私は恋愛対象が異性ではない人に対して、無意識に壁を作っていたが、彼にも自分と同じく誰かを好きになるという感情があるという共通点を見出したことで、私のLGBTQに対する見方は変わった。これからの差別を減らすためには、知らない人とも積極的にコミュニケーションを取ることを皆が意識することが大切だと思う。既存の差別をなくすためには、何らかの理由で他者から偏見の目を向けられている人たちとたわいもない話をするのが大きなきっかけになると思う。印象や偏見は、コミュニケーションを取ることで簡単に崩すことができるからだ。積極的に相手を知ろうとする姿勢が、差別をなくす糸口となる。「相手がどんな印象であっても、一言でもいいから会話をしてみよう」その小さな気持ちが、人権問題を減らすための大きな一歩につながる。</p>	



## 発表要旨（高校の部 後半）

8. 道源 結衣	Bibbidi-Bobiidi-Boo
	ビビディ・バビディ・ブー
<p>シンデレラの劇中で使われたビビディ・バビディ・ブーという言葉をご存知ですか？この言葉によってカボチャは黄金の馬車に、服は美しいドレスへと変わりました。これはおとぎ話ですが、実際に私たちの発する言葉にも似たような力があり、日本人はそれを言霊と呼びます。今年の夏休みに私は英語のプログラムに参加し、イギリス、パキスタン、ミャンマーやフィリピンなど出身の学生と出会いました。私のグループリーダーはいつも笑顔でポジティブで陽気なカメルーン出身の方でした。初めは私を含めグループの全員が自分の考えを英語で伝えることに緊張していました。そんな私たちに彼女は「恥ずかしがらないで、失敗を恐れなくて、ポジティブな考え方をしようよ」と言ってくれました。彼女がくれた言葉は、まるで魔法のように私自身を大きく変え、次の日から私は自信を持って英語が話せるようになりました。また、彼女の「不可能はない。全ては可能なんだよ」という言葉は私に勇気と自信をくれました。言葉は相手の気持ちを変えられます。だからこそ人々を傷つける道具として使ってはいけないのです。国際連合の会議でエマワトソンは「もし自分でないなら誰が？もし今でないならいつ？」とスピーチしました。この言葉は私たちに世界をより良くしたいのなら自分から行動しなければならぬということを感じさせてくれます。初めに言ったように言葉には力があります。良い言葉は私たちを救いますが悪い言葉は人々を傷つけます。そして心の傷は時間が経っても治らないことがあります。良い言葉を使いましょう。すると、あなたの周りも幸せになるはずです。</p>	

9. 鷹本 奈央	With a Wish in Paper Cranes
	折り鶴に祈りを込めて
<p>国際学級に通う私は、先生が「共生」を正しきものとして強調することに違和感を覚えていた。それは「共生」する「相手」の他者性が意識され、自分と相手の境界線作りに寄与している感覚だった。このもどかしさを追求するため、「共生」の概念を自分で定義することを目的に、外国にルーツを持つ子どもたちへの学習支援を行うボランティア団体のサポーターとして5歳のフィリピン人の男の子を担当した。そこで、私が彼に髪の毛を切られた時に無意識に湧き上がった感情から、自分が彼に肥大な先入観を持っていたことに気付く。それから意識を変え、1人の人間として彼と接した。結論として自分の言葉で「共生」の概念を定義できなかったが、これは今まで学校で学んできた「共生」を学び捨てるプロセスであり、先入観で作上げられた他者からの解放のプロセスだった。移民の数が年々増加する日本では、移民政策が全くとられておらず、移民を労働者として受け入れるが生活者として受け入れ無いスタンスである。しかし彼らは紛れもない生活者であり、共に暮らすことは持続可能な社会につながる。移民政策の欠如の根源は、私たちの移民に対する先入観にある。私が彼と直接関わり意識を変えた。移民と共に生きていく世代である、若い世代には、一人の人間として交流し、お互いを知る機会を持ってほしい。そうすれば移民政策の議論が活発になると言っても過言ではない。</p>	

10. 室永 怜奈	Miss Eco-Friendly
	ミスエコフレンドリー
<p>私は環境に優しい、Miss Eco-friendly だと呼ばれていた。エコバックは何枚も持っていたしプラスチック製ストローは絶対に受け取らず、着ない服はリサイクルに出したり、古着として寄付・売っていたからだ。しかし私は全く Miss Eco-friendly ではないと気づいた。例えば、綿のエコバック。綿の生育には農薬や殺虫剤を多く使う必要があり、土や河川を汚染する。そのため長く使わなければ、逆にレジ袋よりも環境負荷が高くなるのだ。私は綿のエコバックを何枚も持っていて、1回しか使っていないものもある。また、ストローについても、スターバックスで飲み物を頼む時、プラスチック製ストローの代わりに、より多くのプラスチックを含む蓋を使っていた。服も調べてみると、リサイクル用に回収されたわずか1%の服しか、新しい服に再利用されないし、途上国に寄付した服も数が多すぎて、結局現地で廃棄・埋め立てされている。ガーナでは古着の4割が廃棄された。これらの事実を知って、私は本当の Miss Eco-friendly は私のおばあちゃんだと分かった。おばあちゃんは、一枚のエコバックを長く使っているし、スターバックスに行かない。服も着なくなった和服を解いて、ワンピースに仕立てている。自分で作ったものだから、愛着が持て長く着られるそう。これから分かることは「エコ」という言葉に騙されず、実際にどのように「エコ」に貢献しているのか深く調べ判断する、wise consumer を目指す必要があるということだ。必要な分だけ購入したり、同じものを長く使って工夫する、おばあちゃんのような本当の Miss Eco-friendly になりたいと思った。</p>	

11. 手島 隆人	ISS And Peace
	国際宇宙ステーションと平和
<p>私は宇宙が好きである。未だ謎多き神秘的な宇宙に私は惹かれた。謎が多いからこそ自分であれこれ考えるのが楽しい。その私が今注目しているニュースがある。それは国際宇宙ステーション通称ISSだ。世界が協力して作り上げたISSだが、最近、ロシアがウクライナとの戦争により、このISSから撤退することを表明した。元々ISSは、冷戦期に西側諸国が結束するために計画された。ロシアの参加により世界は繋がり、ISSは平和の象徴、国際協力の象徴となった。しかし、今回のロシアの軍事侵攻で、ISSは平和の象徴から戦争の象徴へと変わろうとしている。この世界の繋がり、平和が破壊されても良いのだろうか。ISSには国境が無く、宇宙飛行士達は協力し、お互いを尊敬し合いながら生活している。このような特別な場所だからこそ、ここから世界をもう一度平和にできるのではないかと考える。しかし現在、あるひとつの国を支持する声明を出している宇宙飛行士もいる。国を支持する声明から平和を訴える声明へ。地球上からでなく、宇宙からも平和を訴えることで、私たち人類に未来が生まれるのではないかと考える。私たちはお互いを尊敬すべきである。今まで宇宙飛行士が協力してきたように、私たち地球上の人類も世界の平和を、協力する関係を築くことができるのではないだろうか。お互いを尊敬するという気持ちがあるかないかで、人類の明日は決まってしまうだろう。</p>	

12. 松下 涼音	The Path to Living Your Own Way 自分らしく生きる道筋
<p>性別や容姿、身分など、上辺だけの情報では個人としての人間を判断して区別することは不可能である。それぞれの性格や唯一無二の個性があって初めて、この世に一人しか存在しない「自分」が成り立つからだ。つまり私たち人間は、個性を表現することで足りない情報を補って生きていると言える。しかし、誰にでも平等に自己表現する権利があるものの、そうすることが困難な人々ももちろん存在する。そこで私はそんな世界、そして人々にあるユニークな提案をしようと思う。自分らしく生きるための三つのステップを。個性を表現する第一歩として、まずは自分の長所と短所に目を向けるべきだと私は考えている。短所と向き合うことは、時として耐え難いものになるかもしれないが大切なことである。短所=自分の欠点と思わずに、理解することが何より重要なのだ。二つ目のステップは、周囲の目を気にしすぎないことだ。もし周囲の人が自分に否定的な考えを抱いていたとしたら、それを吹き飛ばしてしまうくらい自分を魅せればいだけ。のびのびと自己を表現することは気持ちがいいのだと気付いてほしい。最後のステップは心を健康に保つことだ。素直で健康的な精神を維持することで、自分らしいポジティブな道を歩めるのではないかと思う。三つのステップの共通点である「活かす」と「生かす」という言葉、そして自分だけの魅力を惜しまず発揮すること。私は大きくこの二つをこのスピーチで主張する。更にイカした自分になるために。</p>	

13. 栗原 未来	A Message from a Bird Lover とある愛鳥家より皆様へ
<p>私は中学3年生の時に父に連れられて近くの自然観察公園に行きました。そこで見たカワセミの小さいながらも勇敢に生きる姿に魅了され、野鳥の世界へ踏み込んでいきました。3年ほど前から埼玉の公園でカワセミを観察していました。初めはたくさん生息していたカワセミも、時間が経つに連れて次第に数を減らしていきました。時には見つけるのに1時間以上の時間を要したこともありました。これらは全て、カワセミの住むビオトープが汚れたことが原因でした。また、別の公園では野鳥撮影のために枝をわざと折った人がいました。鳥のありのままの姿を写真に収め、自然を楽しむはずのバードウォッチングで、逆に自然を壊している人がいるのを見て衝撃を覚えました。私は野鳥観察を始める前は、野鳥の住む川や森について特に深く考えたことはありませんでした。しかしバードウォッチングを始めてからは、川や森が野鳥にとってどれだけ大切なものかを実感しています。今は愛鳥家として、鳥が自然の中で自由に生きている姿ほど素敵なものはないと思います。他の野鳥観察をしている人も同じ気持ちです。個人の欲求を満たすために野鳥の住処を奪ったり、壊したりする行為を見ると私たち野鳥愛好家はとても悲しくなります。野鳥を、含め鳥や動物たちの住処を守ることは、私たち人間の、子どもたちや孫の世代の環境を守ることもつながります。森に行ってみてください。きっと自然が、野鳥が、大好きになりますよ。</p>	

14. 中西 ころこ	Learning is the First Step to Eliminating Discrimination and Prejudice バトンをつなぐために
<p>「差別はやめましょう。」「偏見を持つのはいけないことだ。」と人は簡単に言いますが、果たしてどれだけの人がこのことに心から共感し、意識を持ちながら日々を過ごしているのでしょうか。私には幼少の時から筋肉の力が弱くなる難病があります。疲労が重なると体が動きにくくなり、特に左目に症状が現れ、まぶたが下がり眼球が動かなくなります。小さな頃はひどいことを言われることもあり、私は傷つくのを恐れ、いつしか相手に合わせるようになり、自分の意見を言えなくなっていました。そして中学生になった時、私の運命を変える1冊の本に出会いました。かつてハンセン病は不治の伝染病と恐れられ、国から終身隔離を強制されていたのです。そのような状況下でも、前を向き、道を切り開いていった一人の女性について知り、私は人生を楽しくするかどうかは自分次第なのだ気づいたのです。差別や偏見を無くすには、しっかりと知識のもとで学び、理解することが必要だと思います。それにはまず、早い時期から教育現場でハンセン病の歴史を学ぶべきだと考えます。人にはそれぞれ違いがあり、相手を認め、理解する心を育てることが大切だと思います。正しい情報を"知る"こと、過去の過ちを"知る"こと、人の心の痛みを"知る"ことが重要なのではないのでしょうか。私たちは"知る"というバトンを繋いでいかなければなりません。過去は変えられないが、未来は変えていけるのです。それは"今"を生きる私たちにしか出来ないのだから。</p>	

15. 吉田 愛	The importance of being in time 間に合うことは大切
<p>こんにちは、みなさん！今日、私は自分自身をととても誇りに思っています。このスピーチに間に合ったからです。私は習慣的な遅刻にひどい問題を抱えています。しかし、このスピーチを書くことは私になぜ私が遅刻するのかを知るのに役立ち、いくつかの可能な治療法を与えてくれました。私は一年生の時からずっと遅刻ライフを送ってきました。ご想像のとおり、遅刻の理由には寝坊も含まれます。また、朝食が熱すぎて、少し冷めるのを待たなければならないこともあります。他にも色々あります。しかし、それらが原因で友人や将来の昇進のチャンスを失いたくはありません。これからはこの3つをやっつけようと思います。1つ目は、5分前に移動することです。2つ目、私の経験上、ロールモデルを真似するとすぐに成果が得られます。3つ目は、事前に先生に集合時間等を早めて教えてもらうことです。ロンドン大学は、新しい習慣を生み出す効果的な方法について研究を行い、新しい習慣を作るのに平均36日かかることを発見しました。100日間毎日時間を守れたら、新しい時間の習慣を身につけて、遅刻の呪いを治すことができると思います。世界に影響を与える多くの問題は、時間内に対処する必要があります。地球温暖化、食料安全保障、核拡散、テロリズムなどはほんの数例です。現在、194カ国が関与する約56の戦争があります。行動を起こすのが遅れると、私のような個人や全世界にさえ影響を与える可能性があります。それは決して良いことではありません。幸運を祈ってください！そして世界にも！</p>	

## 発表要旨（大学の部）

1. 謝 望梅	My Fashion Journey (from the sparks of fast fashion to the explosion of sustainable fashion)
	私のファッションの旅（ファストファッションの火花から持続可能なファッションの爆発へ）
<p>私のファッションの旅は、「中国南部の小さな村から北京、バングラデシュ、そして日本へ」、このような私のすべての人生の軌跡をたどってきました。現在、私は城西大学経営学研究科の修士一年生として、次世代の持続可能なファッションの満足度の調査を行っており、今後の持続可能なファッションのビジネス発展に向けた新たなビジネスモデルを研究していきたいと考えています。これからは、「ファストファッションの火花から持続可能なファッションの爆発まで」という自分の考えを世界の隅々まで広めていきたいと思えます。この考えを言い換えれば、私たち皆がファッションのサプライチェーン（生産者からエンドユーザーまで）にある役を演じていますので、耐久性のある高品質の製品を購入する消費行動を変える義務と責任があります。また、ファッション製品は私たちのアイデンティティの象徴、または私たちが服にいくら費やすか、あるいは私たちの個性を表現する方法です。普通は、私たちは何を着るかを選択することによって、私たちが誰であろうか、私たちの価値観が何であろうかを表現することができます。それで、私たちは持続可能なファッションの服を着用することを選択することにより、人々に持続可能な製品を刺激的で表現力豊かで、環境に優しいものとして表すことができます。</p>	

2. 谷村 瞳	Significance of Studying at University
	大学で学ぶ意義
<p>大学進学率が 50%を超える今日、受験に合格するという大きなゴールを突破した学生の多くは、目標を達成したことに満足し、進学後はほとんど勉強をしなくなるという。確かに、サークル活動やアルバイト等の大学生ならではの自由を謳歌するのも、学生生活の醍醐味かもしれない。私自身も高校生の頃には、楽しそうなサークルに入り、新しく出来た友達と連日深夜まで遊び、空いた時間をアルバイトに費やすという生活に憧れを抱いていた。しかし、浪人期に出会ったある先生の影響により、大学入学後も勉強を主軸とした生活を続けたいと感じるようになった。大学生となり約半年が経過した現在でも地道に勉強が続けられていたり、このような機会に応募する決心がついたりしたのも、その先生との出会いのおかげであると強く感じている。現役時代と浪人期で私の中での大学に通う意味は大きく変化した。その先生には、学びは生涯を通して尽きることなく、その過程から結果に至るまで、すべて自分の糧になるものであるということを教えて頂いたが、インターネットの発達や通信教育講座の充実により、大学や専門学校に通わなくても、様々な分野の学問を独学で学ぶことが可能となった現在、学びの場は必ずしも大学でなくても良いはずである。では、現在これほどまでに大学進学率が高い理由は何か、『大学に通う』意味とは何なのか。本スピーチではこれらの疑問について、就職活動以外の観点から考察した。</p>	

3. 俣野 瞭真	In for a penny, in for a pound 初志貫徹
<p>皆さんには座右の銘があるだろうか？あるとすれば、それはどのようなものだろうか？座右の銘を持っていると、結果が出なかつたり挑戦し続けることに疲れた時に、強い味方になってくれるに違いない。私には初志貫徹という座右の銘がある。私と初志貫徹との縁は、祖父とのマラソン大会への練習を通して、10年も前から始まっていた。当時は気がつかなかつたが、今となっては私を支える大切な考え方となっている。実際に、私はこの座右の銘と共に自身の様々な目標を成し遂げてきた。第一志望の大学で学びたいことを学び、やりたいことをやっている私の現在の生活自体が、初志貫徹の積み重ねであると言っても過言ではない。数年前、何か物事を始める時に持った志が、これまでの私を作り上げてきたのだ。それは未来においても変わらないだろう。私の夢はパイロットになることである。パイロットになるためには多くの試験に合格する必要がある、なってからは数百人の命を預かる重責を伴った生活が始まる。つまり、私はこれから夢を実現するまで、またその後に安全なフライトを確保するためにも、初志を貫徹しなければならない。一度始めたなら、どんな状況下でも、無事に終わらせるための努力をしなければならないという点において、私はフライトと人生に物語のような共通点があるように思える。私はこれからも最高のフィナーレに向けて、自身の座右の銘と共にベストを尽くし続けるだろう。</p>	

4. DOAN NGUYEN KHOI	WHY BOTHER LEARNING MULTI-LANGUAGE AT ALL? なぜわざわざ多言語を学ぶのか。
<p>言語の大切さを認識していくとともに、人々は言語学習も重視している。だが、より精巧な通訳・翻訳アプリが徐々に生まれてきた。また、普通の人間にはたくさんの言語を習得して、どれも同じに上手く操ることができないのだ。結局、人間は言語をたくさん学ぶ必要があるのか。まずは、言語をたくさん勉強するより、普遍的な言語を作るべきだ、という意見がある。その言語はエスペラント語だった。しかし、その語彙や文法などの7割はロマンス語を基礎に成立するので、ロマンス語を母語とする方には簡単だが、日本人やベトナム人などには難しい。この地球の共通言語になるわけがない。そしたら、世界中に使われている英語だけ勉強すれば良いのではないかと、今そう思っている人も多数いるだろう。言語学の最新研究では「ことばはこころを形作る」ということが明確になった。英語の母語者と日本語の母語者はそもそも世界観・価値観が異なるので、英語も日本語も、そしてもう一つの言語でも習得できれば、物事のとらえ方と見方も広がり、人生も豊かになるだろう。そうならば、言語をいくつ勉強すればよいか。どれほどでもよいと思う。言語をたくさん学んだら、言語への抵抗感も薄れていくからだ。言語学習は簡単なもので、毎日少しずつできるものだというマインドセットが必要だ。「二つ目の言語を持つということは、二つ目の魂を持つ」と、カール大帝はこう言った。そうだ。私たちは自分の思想・感情・意思を伝えるためだけでなく、物事を多元的にとらえられるよう、言語をたくさん学ぶのだ。今後、新しい言語を勉強する際、リラックスしながらその未知の旅を楽しもう。</p>	

5. 吉田 麻里子	Heroes on My iPad Screen — Why Representation Matters あの日画面で見た英雄たち — 代表表象の意義
<p>美の規範や異性愛主義、社会的性別観・様々な「こうあるべき」に当てはまらなかった中高時代の私を助けてくれたのは、自分と似た人が活躍する物語だった。代表表象 (representation) とは、映画、ドラマ、書籍などのメディアにおける、人種・民族、ジェンダー・セクシュアリティ、体型・容姿などに関して多様なキャラクターの描写を指す。近年、世界の映画やテレビ番組などでこのような表象が増え、着目されているが、一方で「ポリコレ」と揶揄されることも多い。マイノリティの表象には、三つの効果があると考えられる。一つ目に、自分と似た属性を持つキャラクターが活躍するのを見て、力づけられる人が増える。特に普段その属性に関してネガティブな反応を受けている人にとっては、誇りを持つきっかけとなりえる。二つ目に、非当事者・当事者含めて、そのマイノリティ属性に関する偏見を解消することができる。三つ目に、同じ作品を通して、より力強いつながりを生むことができる。表象を通じたエンパワメントに貢献する方法は一つではなく、私たちにもできることがある。例えば、自分の体験を芸術作品や SNS を通して表現したり、学校や職場で活躍したりすることで、似た境遇の人を力づけられる。また、作品や投稿をシェアしたり、バックラッシュに異議を唱えることで、周縁化された人の描写を支援することができる。私自身、将来は男性割合の高い情報系業界で活躍し、昔の私のような若者を力づけたいと考えている。</p>	

6. 窪田 彩香	The Power of Introverts 内向的な人が秘めている力
<p>内向的である私は常に外交的として生きる世界観に関心を抱いていた。内向的な人として生きることは決して簡単ではなかったが、人と関わるのが好きであった自分は常に人前で前向きに振る舞えるよう一人の時間を確保し、人と接する不安や恐怖感を勇気と活力に変えていた。高校時代、人見知りであった私は新しい大学時代に大きな期待を抱いていた。それは、新しい人と出会い、人生経験を堪能し外交的な自分を得られると思っていたからだ。しかし、現実とは違った。知り合いのいない孤独感溢れる大学生活がしばらく続いたが、私は内向的である誇りと美しさを再確認する機会に出会った。内向的な人間は世間から否定的な目で見られるが、外交的な人が持つ特質だけでは対等な社会を築くことはできないと考えている。内向的な人は単に社交性に欠ける者ではなく、長期間物事を吟味し、人の行動を観察し、自分の行動や決断を常に考えている優秀者であるのだ。今の世の中は短いスパンで物事の完成度を追求し過ぎている為に、相手に対する配慮や思いやりを持つ人間が非常に少ないのが現状だ。私たちは内向的な人が秘めている力を再認識し、思いやりのある対等な社会を構築する必要があるのではないかと考える。</p>	

# お願い

---

## 登壇者の方へのお願い

### ① 制限時間について

- ・高校の部、大学の部ともに6分です。
- ・制限時間を過ぎた場合、減点の対象となりますので、注意してください。
- ・最初の言葉が発せられてからタイムの計測を開始します。
- ・発表終了後、チャットで計測結果をご連絡いたします。

### ② 登壇について

- ・発表はプログラムに記載された順番で行います。
- ・審査の都合で、各発表者の間に若干時間を必要とします。
- ・この時間を利用して、次の発表者の方は、カメラおよびマイクをオンにしてください。
- ・また会場内の音量調整を行うため、会場から発表者に声かけを行わせていただきます。その際は、ご協力ください。よろしく願いいたします。

## 視聴者の方へのお願い

- ・カメラとマイクがともにオフであることをご確認ください。
- ・コンテストの内容を許可なく録画することはご遠慮ください。
- ・コンテストの進行の妨げとなるような行為は行わないでください。
- ・観覧申込時に使用したお名前を表示してください。
- ・上記のお願いにご協力いただけない場合、強制的に退出の処置をとらせていただきます。

## 登壇者と視聴者へ共通のお願い

- ・発表をお聞きになったコメントなどがございましたら、指定の方法でお知らせください。後日取りまとめたものを発表者にお届けいたします。
- ・いただいたコメントが審査結果に影響することはございません。
- ・コメントは下記の Forms より送信してください。



<https://forms.office.com/r/FVrektGkmX>





第11回 城西大学  
英語スピーチコンテスト  
実行委員会